

Alo 2

Híbrida Telefônica Analógica

Máximo em promoções ao vivo e comunicação com ouvintes.



DESCRIÇÃO DO PRODUTO

ALO 2 é o MÁXIMO entre as híbridas.

Máximo na prestação de serviços, informação e diversão. MÁXIMO em pontos de audiência! ALO 2 é totalmente eletrônica, possui circuitos ativos que dispensam o uso de transformadores. A Interface híbrida possibilita a participação de até 2 ouvintes no ar simultaneamente, inclusive com conferencia entre eles*.

Não necessita de energia elétrica, pois é alimentada pela corrente da própria linha telefônica.

* Para conferencia entre ouvintes a console de áudio deverá possuir este recurso através de 2 direcionamentos mix-minus independentes.

Entradas e saídas de áudio balanceadas (XLR) o que proporciona melhor desempenho audível na comunicação OUVINTE x RÁDIO / ESTÚDIO, som limpo com mais definição, livre de ruídos e sons metalizados (som de lata).

A Biquad implantou em toda linha de interfaces híbridas o ECO OFF, um sistema inteligente de cancelamento de eco superior a 50dB. O produto tem dimensões padronizadas (A x L) e permite perfeito encaixe em seu gabinete de equipamentos tipo rack 19".

ALO 2 dá voz de verdade para ouvintes em programas de rádio interativos atendendo todas as necessidades de sua emissora com a excelência de áudio que sua ela necessita.

LINHA TELEFÔNICA

Entrada

- Tipo: Entrada de linha telefônica padrão;
- Conector: RJ-11 (6p4) fêmea;
- Impedância característica: 600Ω;
- Funciona com tensões entre 20 e 50 V de alimentação da central (aceita PABX).

* Para um perfeito funcionamento do equipamento e desejável que a central forneça 50mA de corrente.

** A mínima corrente de trabalho é 20mA.

Saída

- Tipo: Saída de linha telefônica para ligação de um aparelho telefônico convencional;
- Conector: RJ-11 (6p4) fêmea;
- Impedância característica: 600Ω;
- Saída comutada mecanicamente, quando o equipamento esta inoperante a saída telefônica e uma extensão da entrada. Quando o equipamento entra em operação esta saída e desativada.



Alo 2

Híbrida Telefônica Analógica

Máximo em promoções ao vivo e comunicação com ouvintes.



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Entrada de Áudio (Retorno ao Ouvinte)

- Tipo mono balanceada, isolada magneticamente por transformador de alta qualidade;
- Impedância: $> 10 \text{ k}\Omega$;
- Conector: XLR Fêmea;
- Controle de Ganho: o ajuste de ganho no painel traseiro permite sinais de entrada de -10 a $+4\text{dBu}$.

* Além do ajuste de ganho de trabalho o equipamento disponibiliza no painel frontal o ajuste de volume para o ouvinte que pode ser ajustado de $-\infty$ a 0dB em relação ao nível de entrada de áudio.

Saída de Áudio

- Tipo mono balanceada, isolada magneticamente por transformador de alta qualidade;
- Impedância: $< 150 \Omega$;
- Conector: XLR Macho;
- Controle de Ganho: $-\infty$ a 0dB .

O nível nominal de saída é 0dBu , mas depende da qualidade da ligação.

Circuito de Híbrida

- Tipo: Totalmente eletrônico sem o uso de transformadores. A transformação de 2 para 4 fios é feita por um circuito integrado específico para esta finalidade;
- Cancelamento de eco: ajustável no painel traseiro depende das características elétricas da linha telefônica.
- Proteção contra descargas atmosféricas que evita a queima do equipamento.

* Em laboratório o cancelamento atingido foi de $56 \text{ dB @ } 1\text{kHz}$;

** Para um perfeito funcionamento da proteção é essencial um bom aterramento elétrico do produto.

Alimentação

- Este equipamento não necessita de alimentação da rede elétrica, a própria linha telefônica alimenta o circuito de híbrida. Se a linha telefônica (por algum motivo) estiver fora dos padrões determinados pela Anatel, o funcionamento do equipamento ficará comprometido.

Dimensões

- Padrão rack (L x A x P): $482,0 \text{ mm} \times 44,5 \text{ mm} \times 120 \text{ mm}$;
 $19" \times 1,75" \times 4,7" \text{ pol.}$;
- Peso: $1,3 \text{ Kg}$ sem embalagem; $2,3 \text{ Kg}$ com embalagem.

Console de áudio

