

HP 600

Monitor Profissional de Áudio

Amplificador para até 12 fones de ouvido com VU digital e controle de volume independente para cada 2 fones.



DESCRIÇÃO DO PRODUTO

Monitoração fiel do áudio com precisão, potência e fidelidade.

O HP600 possui recursos e características técnicas que possibilitam a monitoração fiel do áudio, com qualidade sonora, ampla faixa na resposta de frequência e alta potência. O equipamento possui 12 saídas independentes sendo 06 no painel frontal e 06 em seu painel traseiro. Possui controle de volume independente para cada conjunto de 2 saídas, para a saída no painel frontal e sua correspondente no painel traseiro.

O equipamento disponibiliza um VU digital para indicação do nível de entrada de áudio além de uma saída THRU que possibilita cascatear vários equipamentos. Seu projeto utiliza amplificadores integrados de alta performance com 4 W de potência em carga mínima de 8 Ohms e até 120 dB de relação sinal / ruído.

O equipamento pode ser utilizado em estúdios de rádio, estúdios de produção, retorno para músicos em estúdios e aplicações ao vivo, ou seja, possui uma infinidade de aplicações, todas com um direcionamento profissional que demanda alta qualidade sonora.

CARACTERÍSTICAS PRINCIPAIS

- Amplificador distribuidor de fones de ouvido de alta potência com 12 saídas estéreo independentes e controle de volume para cada 2 saídas.
- Conectores de áudio balanceados XLR e estéreo TRS1/4" de alta qualidade com pinos banhados a ouro.
- Saídas para fones no painel frontal e traseiro maximizando a flexibilidade de uso do produto.
- Saídas ativa Thru (espelho da entrada) permite o cascadeamento de vários distribuidores de fones HP600 sem comprometer a saída da fonte de áudio.
- Gabinete padrão rack com 1 unidade de rack de altura.
- Painel frontal em aço inoxidável escovado, robustez e design associados.
- Fonte chaveada bivolt automática de alta eficiência e baixo ruído.
- Vu medidor de nível de entrada que possibilita a medição do nível de áudio bem como o nível de clip.
- Controle do ganho de áudio na entrada do equipamento, possibilita que o equipamento se adapte a qualquer fonte de áudio, seja profissional ou semiprofissional.
- Controle de tonalidade de graves e agudos independentes para cada amplificador de fones.
- Chaveamento para monitoração mono ou estéreo.
- 4W de potencia em carga mínima de 8 Ohms para cada amplificador de saída
- Qualidade Biquad Tecnologia com 18 meses de garantia.



HP 600

Monitor Profissional de Áudio

Amplificador para até 12 fones de ouvido com VU digital e controle de volume independente para cada 2 fones.



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Entradas de Áudio

- Tipo: Analógica, eletronicamente balanceada com filtro RFI
- Conector: XLR, 3 pinos, fêmea.
- Impedância: > 10K Ohms balanceada (600 Ohms selecionável internamente através de jumper)
- Nível nominal de trabalho: +4dBu
- Headroom disponível: 16dB
- Nível mínimo de entrada com ganho no máximo: -20dBu
- Nível máximo de entrada com ganho no mínimo: +20dBu

Saídas Thru

- Saída ativa espelho da entrada, utilizada para cascadeamento de outros HP-600 sem alteração na impedância de carga visto pela fonte de sinal.
- Tipo: Analógica, eletronicamente balanceada com filtro RFI
- Conector: XLR, 3 pinos, macho.
- Impedância: >150 Ohms balanceada
- Nível nominal de trabalho: apresenta o mesmo nível da fonte de sinal e não sofre interferência do ajuste de ganho de entrada disponível no painel frontal.
- Resposta de frequência: 10Hz a 50KHz

Saídas Amplificadas de Fones de Ouvido

- Tipo: Eletronicamente desbalanceados, saídas a nível de potencia.
- Conector: TRS 1/4" com terminais banhados a ouro.
- Potencia máxima disponível por amplificador: 4W/8 Ohms @ 1KHz
- Impedância mínima de carga por saída: 16 Ohms quando carregada com 2 fones ou 8 Ohms quando utilizada por apenas um fone.
- Resposta de frequência em relação a entrada: 10Hz a 40KHz
- Relação sinal ruído em relação a entrada: > 96dB @ +4dBu
- Crosstalk em relação a entrada: > 90dB @ +4dBu
- THD+N: 0,0028%

COMO LIGAR

